
TECHNISCHE RIDER

ARNOUT VAN DEN BOSSCHE

”COACH”

(VERSIE 01/02/24)

Algemeen

Van bij aankomst tot het verlaten van de zaal graag min 2 ervaren technici die de zaal kennen, die tevens helpen met de opbouw en afbouw van de voorstelling.

Licht en geluid worden bediend vanuit de zaal.

Gelieve hiermee rekening te houden bij de ticketverkoop.

(Regie zit m.a.w. midden in de zaal en niet in een aparte regiekamer, noch onder balkon of tegen een muur.)

Gelieve voldoende regielampjes en aparte stroomcircuits voor licht en geluid te voorzien.

Licht

Een lichttafel van de zaal zal gebruikt worden voor de voorstelling. Indien jullie geen Chamsys tafel standaard in de zaal hebben liggen, gelieve ons dit tijdig te laten weten zodat wij deze zelf kunnen voorzien.

Het richten gebeurt in samenwerking met de techniekers van de zaal.

Bediening lichttafel en geluidstafel gebeurt door 1 techniker, alles wordt dus dicht bij elkaar in de zaal gezet.

Alle theaterlicht in de frontbrug dient op voorhand geplaatst/gehangen te worden volgens lichtplan, Wat in trekken hangt bepalen we de positie bij aankomst. waarvoor dank!

Bij twijfel, stuur gerust een podiumplan door, dan kan het plan daarop worden ingetekend.

Zaallicht te bedienen via DMX!

Zie lichtplan op laatste pagina.

Wij brengen mee:

- 8 x Ayrton Diablo Ledspot → 5pin dmx en shucko cablage door de zaal te voorzien op 1 universe.
- 1 x Fresnel 2KW op K&M statief.

Geluid

In de regel gebruikt de techniker van Arnout Van den Bossche de geluidsinstallatie van de zaal.

Een kwalitatieve PA is noodzakelijk voor een geslaagde voorstelling. Als dit niet het geval is, kan er via Theatech (info@theatech.be, zie contact bij techniker) extra geluid worden ingehuurd. Bij twijfel, aarzel niet om ons tijdig te contacteren!

Door de zaal te voorzien :

- 1 x 4-weg geluidssset aangepast aan de capaciteit van de zaal
- 1 x geluidstafel (liefst digitaal)
- Indien analoge geluidstafel : 2 x compressor/limiter, 2 x stereo 31 bands EQ (foh en mon)
- Draadloze headset Sennheiser EW100 en handheld als spare voorzien
- Mini-Jack - 2x Jack

Wij brengen mee:

- Een laptop met alle tunes op (1 x stereo kanaal)
- Headset

Projectie

Door de zaal te voorzien:

- HDMI/UTP/SDI lijn vanaf beamer tot aan regie

Wij brengen mee:

- Beamer
- PC met content
- Retroprojectie scherm 3m x 1,68 16:9

Podium

Speelvlak : minimum 11m breed x 10m diep - hoogte zaal : min 5m

Afwijkingen van de afmetingen zijn bespreekbaar, in overleg met Theatech.

Decor

Het decor bestaat uit:

- Vinyl vloer (kleine opstelling: 7,5 op 6 meter, grote opstelling 9 op 6 meter)
- Houten kader voor scherm
- Downriggers voor beamer
- Twee zetels
- Flipchart
- Schildersezel
- 7 Planten
- Witte voiles – 2 stuks van 10 x 6 meter
- Moltendoeken – 2 stuks van 6 x 6 meter en 2 stuks van 2 x 6 meter



Catering en Loge

- Catering: Graag twee uur voor het aanvangsuur van de voorstelling een lichte maaltijd voorzien voor Arnout en de techniek. Graag frisdranken en koffie in de backstage. De voorstelling duurt 80 min zonder pauze.
- Graag een verwarmde kleedkamer voorzien van:
 - 1 grote badhanddoek
 - zeep of douchegel
 - een spiegel
 - 2 flessen water (literflessen)

Dit alles in de buurt van het podium. Een toilet geldt niet als kleedkamer.

Graag 2 grote glazen te voorzien voor op het podium.

- Gastenlijst: De artiest heeft de vrijheid om 10 mensen gratis toegang te verlenen en op de gastenlijst te plaatsen voor het optreden. De namen van de gasten worden in de regel de dag voor het optreden doorgegeven.

Aankomstuur/Parkeren

Aankomst techniek om 13u00, tenzij anders afgesproken met de zaal.

Aankomst Arnout 17u30. Graag 2 gratis parkeerplaatsen voorzien.

De voorstelling

De voorstelling duurt 80 min zonder pauze. Er dient een technicus aanwezig te zijn bij de regie.

Zorg er zeker ook steeds voor dat de eerste rijen stoelen bezet zijn, voor een comedy-voorstelling is dit van essentieel belang.

Graag bij aankomst technici een goede wifiverbinding met wachtwoord ter beschikking.

Na de voorstelling

Moet(en) de techniek(s) aanwezig blijven, kwestie van samen nog een goeie pint te pakken, of ne koffie!

Merchandise

Arnout verkoopt merchandise na de voorstelling. Hij zal dit op het podium verkopen, meteen na de show.

Bij vragen of problemen :

Techniek:

Maarten Snoeck

+32 476 38 99 91 - maartensnoeck@theatech.be

Matthijs Willaert

+32 474 29 46 13 - matthijswillaert@theatech.be

Mathias Callewaert

+32 498 13 35 81 - mathiascallewaert@theatech.be

In noodgevallen

Alexander Ronsse

+32 474 51 48 00 – info@theatech.be

Productie en promotie:

5 to 9 Productions

Wencke Decock

wencke@5to9.be

In noodgevallen: +32 (0)477 63 27 68

Voor foto's, persteksten, filmpjes van Arnout, kijk zeker even of deze link je verder helpt:

<https://www.5to9.be/management/arnout-van-den-bossche/downloads>

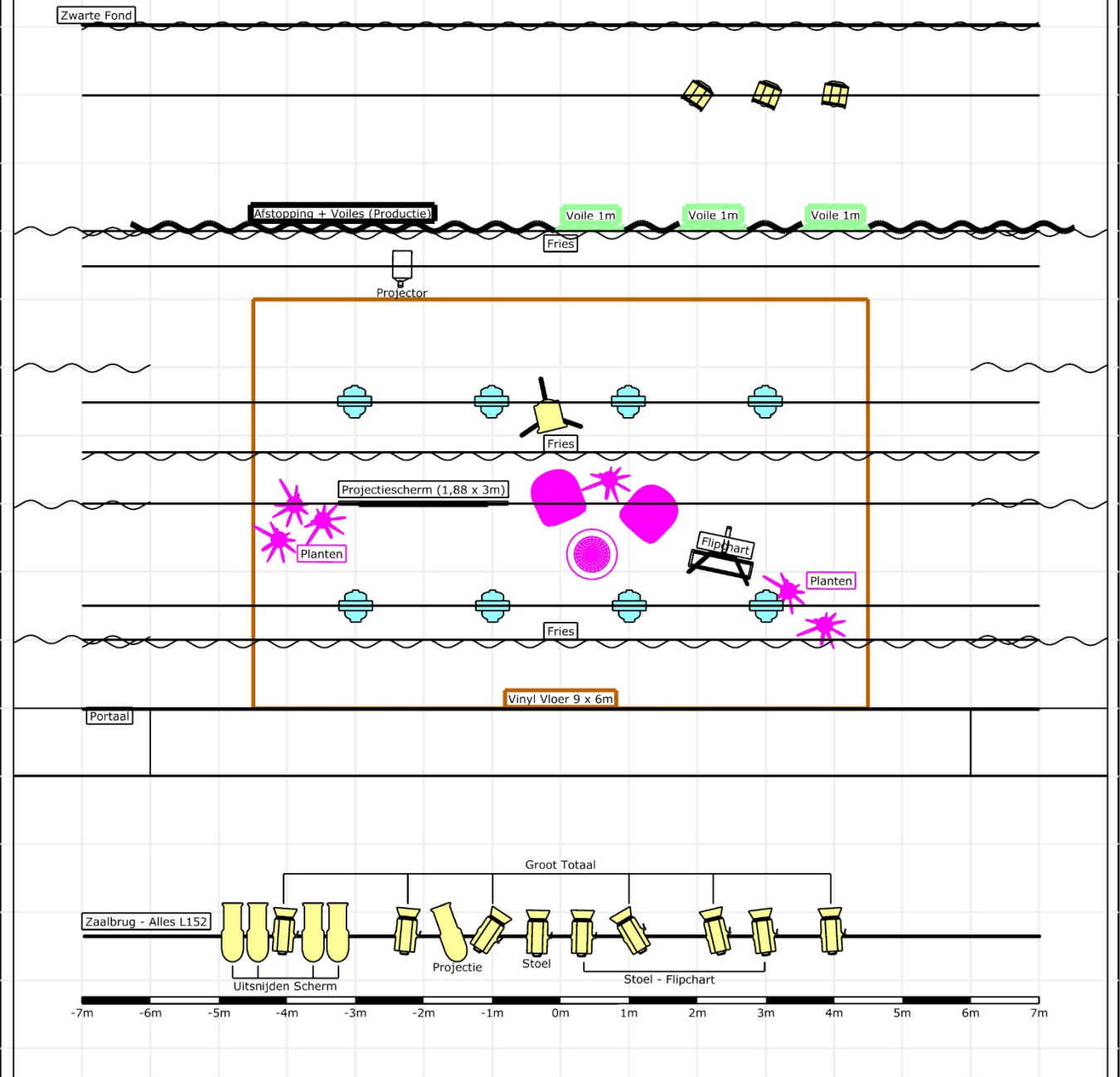
Graag ook rekening houden met eventuele kleine wijzigingen van de technische fiche of lichtplan.

Bedankt op voorhand, wij kijken alvast uit naar een vlotte samenwerking!!

Noot :

Elke schade aangebracht en/of veroorzaakt door het publiek of de organisator aan technisch materiaal, decor en/of bijbehorende instrumenten van de artiest, wordt door de organisator volledig vergoed tegen taxatiewaarde. De organisator staat in voor de veiligheid van 'alle materiaal en persoonlijke bezittingen' van de artiest en begeleiders/crew. Hij/zij wordt verantwoordelijk gesteld bij diefstal.

Arnout Van den Bossche - Coach - Vinyl 9m



Legende symbolen



PC (6)



Profielspot (5)



Fresnel (Productie) (1)



Diablo Spot (Productie) (8)



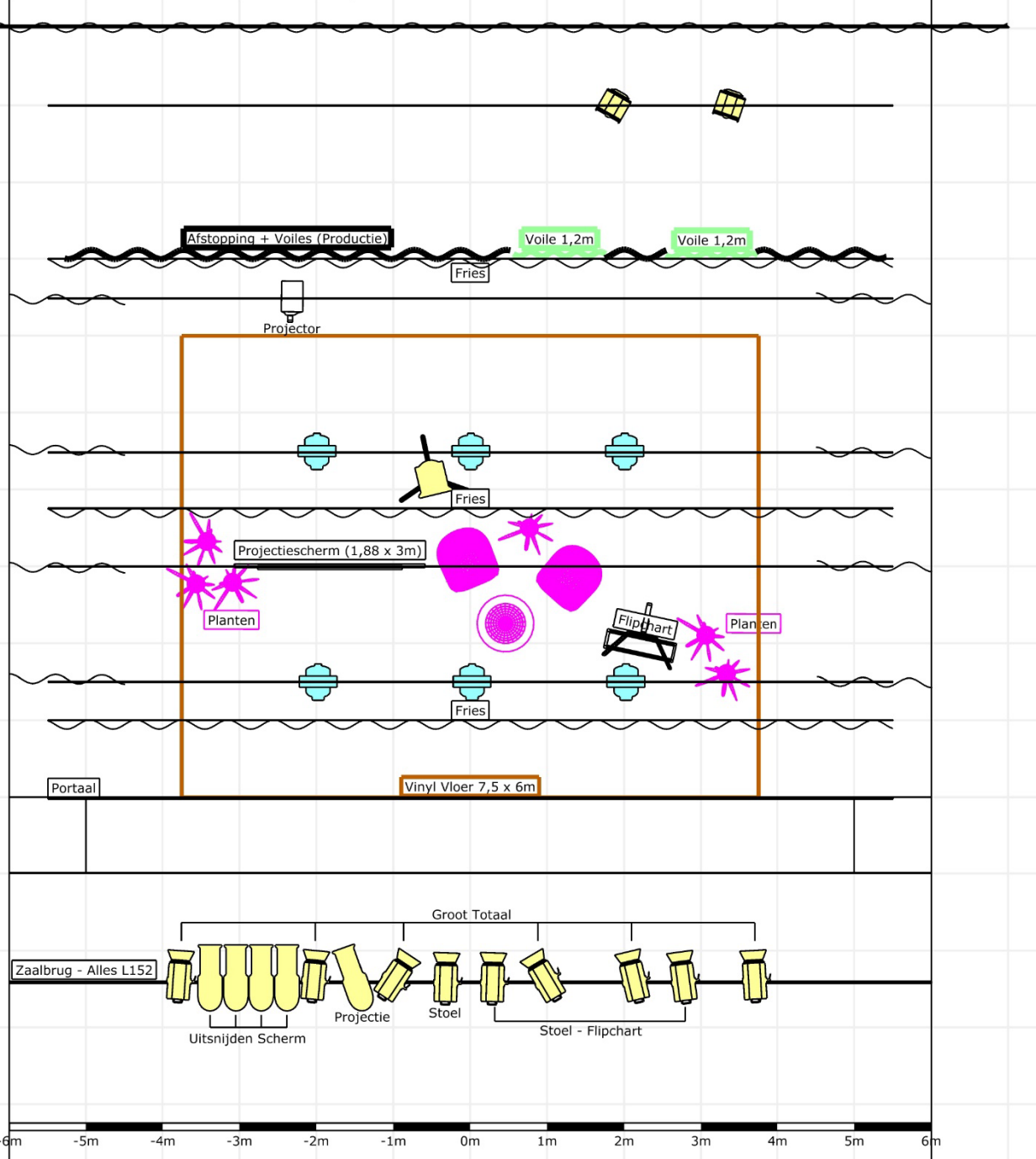
Europe F 201 (3)



Projector (Productie) (1)

Naam Arnout Van den Bossche - Coach			
Projectielocatie	Projectieboom		
Aankomst			
Naam organisatie TheaTech	Order nummer 1	Projectieboom 240130 Arnout Van den Bossche -	Draaumann

Zwarte Fond



Legende symbolen

-  PC (9)
-  Profielspot (5)
-  Fresnel (Productie) (1)
-  Diablo Spot (Productie) (6)
-  Europe F 201 (2)
-  Projector (Productie) (1)

Naam: Arnout Van den Bossche - Coach			
Projectleider:	Projectant:		
Naam:			
Naam organisatie: TheaTech	Groot ontwerp: 1	Documentnummer: 240130 Arnout Van den Bossche -	Documentnaam: